

हिंदी साहित्य के इतिहास का काल विभाजन
का शीर्षक

डॉ० खरीश - चन्द्र पाठक

B.A. Part II Hindi Honors.

या कहें टुकड़े - चूंकि इस काल का साहित्य एक विशेष रूप
का काल के नाम से अभिहित किया गया। साहित्य वास्तव
रीति का, जो कि एक कार्याग है, वही महत्व का लिये है।

रखकर इस काल में कायमपूजा हो रहा था। इससे भी कुछ
हीनिकाम का नाम दिया गया।

इसी बीच मुगलशासन के कमजोर होने के
नया क्रांती के समय में आगमन के कारण देश का राज-
नीतिक परिवर्तन शुरू हो गया। क्रांती के विद्रोहवादी
जीने के कारण इन्होंने राज्यों को क्रांतीवादी राज्यों में मिला दिया
गया जिससे इन्होंने राज्यों का शासन ही समाप्त हो गया। इसका साहित्य
पर यह प्रभाव पड़ा कि राजाधिराज में पहले वाले कविों की छंदों
के साथ सीमित हो गयी और कोलाहल में समाप्त हो गयी।
क्रांती के अपने साथ साम्यवादी उपकरण को लेकर आये। नई
व्यवस्था, विज्ञानी अलग मनीषे इत्यादि जिसने सामाजिक जीवन
को नई प्रभावित किया है। साहित्य की भी प्रभावित किया। इसी प्रकार
क्रांती के अपने साथ अपने साहित्य लेकर आये नया उसका प्रभाव
प्रकार में किया। अपनी अलग विचारधारा को भी इसी ने देखा।
मर में लाया किया। अपने कल्पित कालों के लिए हिंदी की कविता
लेखन करने वाली नया उनके प्रभावितिक समय के देने के लिए
मोर्ट विविधता कोलेज के लक्ष्य की स्थापना की। इसका प्रभाव यह
पड़ा कि हिंदी साहित्य में गद्य का वर्चस्व बढ़ने लगा। इस तरह
हम भारतीय के केवल कार्य के अनुशासन के ही आभासी
किन्तु अब गद्य की ही प्रधानता होती जा रही थी। इसी बीच
हिंदी साहित्य में भारतेन्दु हरिश्चन्द्र का प्रादुर्भाव हुआ। यह हिंदी
साहित्य के लिए ऐतिहासिक चरण सिद्ध हुआ। भारतेन्दु ने साहित्य
की भाषा: समस्त विधाओं में रचना की - नाटक, उपन्यास,
कहानी, एकांकी, प्रबंध, और कविता में तो उन्होंने हमनी
शेखर रचनाओं से हिंदी साहित्य को समृद्ध किया। उनकी
के समकाली राजा विश्वनाथ शिवारे हिन्दी हिंदू ने भी
हिंदी साहित्य के समृद्ध में कामना महत्वपूर्ण योगदान
दिया। इसके बाद हिंदी साहित्य में अठारहवीं शताब्दी

Monday	1	8	15	22	29
Tuesday	2	9	16	23	30
Wednesday	3	10	17	24	31
Thursday	4	11	18	25	
Friday	5	12	19	26	
Saturday	6	13	20	27	
Sunday	7	14	21	28	

५६१५ दिवसी का आगमन हुआ १ इन्डो नं सस्त्री
 पत्रिका के माध्यम से न केवल हिंदी साहित्य का निर्माण
 किया वरन् साहित्यकारों का भी निर्माण किया
 हिंदी साहित्य के लिए आचार्य महोदय ५६१५ दिवसी
 एवं सस्त्री पत्रिका का ऐतिहासिक महत्त्व है